

**itak**  
éditions

Des livres à partager en famille !



# Catalogue

Kids'voyage ● Destination Classiques ● Pourquoi dit-on ? ● Au Pays du Sucre

[www.itakeditions.fr](http://www.itakeditions.fr)

## Qui sommes-nous ?

Maison d'édition créée en 2007, Itak éditions conçoit et édite des ouvrages ludiques et pédagogiques pour les enfants tout en mettant **la famille au cœur de la lecture**.

En découvrant une grande œuvre de la littérature avec la collection « **Destination Classiques** », en comprenant le sens des proverbes français avec la collection « **Pourquoi dit-on ?** », ou en s'amusant des aventures des bonbons fugitifs d'« **Au Pays du Sucre** », nos livres offrent un terrain d'échange entre petits et grands.

Travaillant aux côtés de professeurs des écoles depuis le lancement de notre première collection, nous sommes à l'écoute des attentes des enfants et des centres d'intérêt des familles. Le plaisir de lire, le partage entre les générations, le goût du bel objet, le plaisir des enfants et des petits prix pour les parents sont les lignes directrices de nos collections.

Résolument impliquée dans la protection de l'environnement, Itak éditions, est **partenaire de la Maud Fontenoy Fondation** et participe avec cette dernière à des opérations de sensibilisation des jeunes générations. Nos livres sont imprimés en France sur du papier issu de forêts gérées durablement. La collection « **Kids'voyage** » est préfacée par la célèbre navigatrice.

Enfin, nos lecteurs (petits et grands) restent avant tout notre source d'inspiration et de motivation pour concevoir des livres de qualité innovants. Nous vous invitons à nous laisser vos messages sur **www.itakeditions.fr** ou à nous rendre visite sur les salons auxquels nous participons.

## Sommaire

- Destination Classiques..... p. 02
- Pourquoi dit-on ?..... p. 10
- Au Pays du Sucre..... p. 14
- Kids'voyage..... p. 22

## Nous contacter

### Itak éditions

4, rue Jean Bachelet - 93360 Neuilly-Plaisance  
Tél. : 06 77 65 61 87 - Fax : 01 77 65 60 37  
info@itakeditions.fr - www.itakeditions.fr



# Destination Classiques

## Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants !

Pourquoi attendre que les enfants soient grands pour leur faire découvrir les œuvres littéraires célèbres ? Avec une histoire illustrée, une présentation des auteurs, une galerie de personnages principaux et du vocabulaire expliqué, chaque ouvrage de la collection *Destination Classiques* propose aux enfants **un premier "voyage" à la fois ludique et pédagogique dans l'univers de la littérature française et étrangère.**

Et pour les parents, c'est une occasion unique de (re)découvrir des histoires intemporelles en partageant un moment de complicité.



## Des œuvres adaptées par des professeurs des écoles !

### Collection illustrée par :

- Laura Guéry
- Marie-Pierre Olivier
- Agnès Perruchon
- Emily Po'
- Julie Wendling

### Dans chaque album de *Destination Classiques* :

- 3 classiques  
de la littérature française
- 1 pièce de théâtre
- 1 classique  
de la littérature étrangère

### Chaque histoire se termine par :

- Une galerie de portraits des  
différents personnages
- Une présentation de l'auteur
- Du vocabulaire expliqué
- Une courte réflexion sur  
l'histoire

Plus d'infos sur [http://www.itakeditions.fr/collection\\_classiques.html](http://www.itakeditions.fr/collection_classiques.html)



# Destination Classiques

Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants



La Peau  
de chagrin



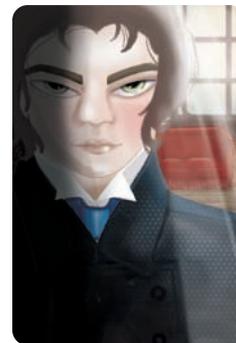
Le Capitaine  
Fracasse



Le Bourgeois  
gentilhomme



Tartarin  
de Tarascon



Le Portrait  
de Dorian Gray

## Volume 1 :

- La Peau de chagrin • Le Capitaine Fracasse • Le Bourgeois gentilhomme • Tartarin de Tarascon
- Le Portrait de Dorian Gray

### La Peau de chagrin

D'après l'œuvre d'Honoré de Balzac

*Illustrations de Julie Wendling*

La vie n'a pas souri à Raphaël. Son père très autoritaire veut qu'il fasse de longues études pour avoir un bon métier. Raphaël, lui, n'a qu'un rêve : être écrivain. Sans un sou en poche, il part pour Paris...

### Le Capitaine Fracasse

D'après l'œuvre de Théophile Gautier

*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

Il y a bien longtemps, le baron de Sigognac vivait dans un château en ruine appelé « le Château de la misère ». Un soir d'hiver, une troupe de comédiens lui demande un endroit pour dormir...

### Le Bourgeois gentilhomme

D'après l'œuvre de Molière

*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Au temps du roi Louis XIV, Monsieur Jourdain possède une belle maison, des carrosses et des chevaux. C'est un simple bourgeois dont le rêve est de devenir un gentilhomme...

### Tartarin de Tarascon

D'après l'œuvre d'Alphonse Daudet

*Illustrations de Laura Guéry*

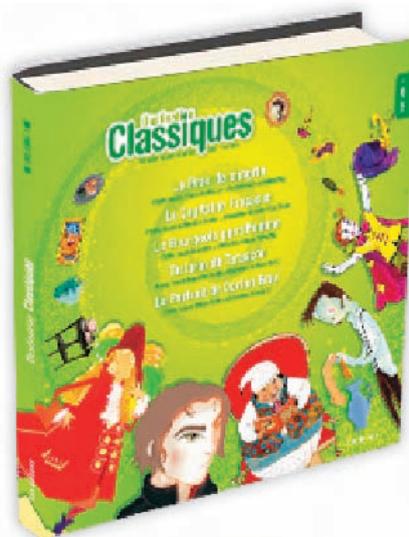
Dans le sud de la France, la petite ville de Tarascon abrite une maison unique. Une drôle de maison, mais pas autant que son propriétaire ? C'est ici qu'habite Tartarin, surnommé le « roi de Tarascon »...

### Le Portrait de Dorian Gray

D'après l'œuvre d'Oscar Wilde

*Illustrations d'Emily Po'*

Jeune dandy vivant à Londres, Dorian Gray est d'une beauté exceptionnelle. Basile, qui est peintre, admire depuis toujours la splendeur de son ami et décide de réaliser son portrait...



- Format : 20 x 20 cm
- 112 pages
- Poids : 370 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-14-1



9 782918 145141

# Destination Classiques

Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants



Les Trois  
Mousquetaires



Le Fantôme  
de l'Opéra



Le Malade  
Imaginaire



Candide  
ou l'Optimisme



La Case de  
l'oncle Tom

## Volume 2 :

- Les Trois Mousquetaires • Le Fantôme de l'Opéra • Le Malade imaginaire • Candide ou l'Optimisme
- La Case de l'oncle Tom

### Les Trois Mousquetaires

D'après l'œuvre d'Alexandre Dumas

*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Sur la route menant à Paris chevauche d'Artagnan, un jeune Gascon. Il n'a qu'un rêve : faire partie de la célèbre compagnie des Mousquetaires du roi de France...

### Le Fantôme de l'Opéra

D'après l'œuvre de Gaston Leroux

*Illustrations d'Emily Po'*

Ce fantôme effrayant n'est pas une légende : des gens affirment l'avoir vu hanter les coulisses de l'Opéra. Il porte un costume noir et a une tête de mort à la place du visage. Mais le spectacle doit continuer...

### Le Malade imaginaire

D'après l'œuvre de Molière

*Illustrations de Julie Wendling*

Convaincu d'être malade, Argan reçoit à longueur de journée des médecins. Pour sa fille, il marche, dort, mange et boit comme tout le monde. C'est un malade imaginaire...

### Candide ou l'Optimisme

D'après l'œuvre de Voltaire

*Illustrations de Laura Guéry*

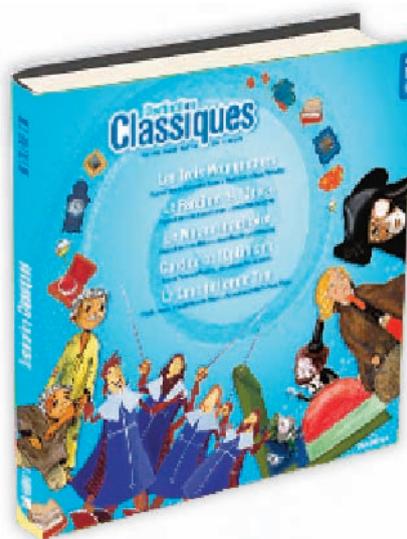
En Westphalie vit un jeune garçon nommé Candide. Candide ? Quel drôle de prénom ! Pourtant, il résume parfaitement la naïveté et la crédulité de ce jeune homme doux et rêveur...

### La Case de l'oncle Tom

D'après l'œuvre d'Harriet Beecher-Stowe

*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

Dans sa ferme, monsieur Shelby, le maître blanc, fait travailler ses esclaves noirs. Parmi eux se trouve le gentil Tom qui vit dans une petite cabane en bois avec sa femme et ses deux enfants...



- Format : 20 x 20 cm
- 112 pages
- Poids : 370 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-15-8



9 782918 145158

# Destination Classiques

Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants



Germinal



Un bon petit diable



Cyrano de Bergerac



Carmen



Le Chien des Baskerville

## Volume 3 :

• Germinal • Un bon petit diable • Cyrano de Bergerac • Carmen • Le Chien des Baskerville

### Germinal

D'après l'œuvre d'Émile Zola

*Illustrations de Laura Guéry*

En cette froide nuit de 1865, alors qu'il cherche du travail, Étienne Lantier se dirige vers un coron, une cité ouvrière de mineurs du nord de la France...

### Un bon petit diable

D'après l'œuvre de la Comtesse de Ségur

*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

Charles, un garçon de 13 ans malicieux et rusé, vit chez la méchante madame Mac'Miche à qui il a été confié après la mort de ses parents...

### Cyrano de Bergerac

D'après l'œuvre d'Edmond Rostand

*Illustrations de Julie Wendling*

Pour ceux qui ont un jour croisé Cyrano de Bergerac, impossible d'oublier son nez ! Poète et soldat, c'est aussi un homme remarquable, dont l'esprit brillant est la plus grande richesse...

### Carmen

D'après l'œuvre de Prosper Mérimée

*Illustrations d'Emiliy Po'*

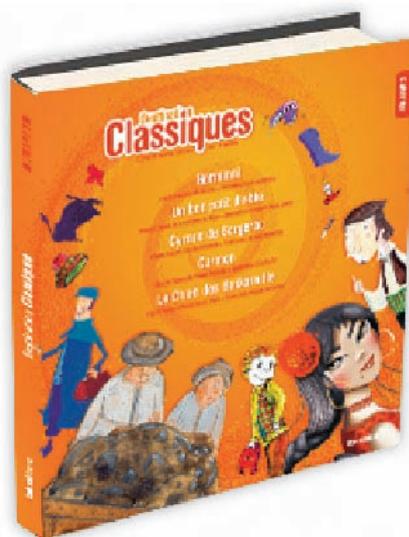
C'est dans sa cellule de prison en Espagne que Don José se décide à raconter la terrible histoire de son amour pour Carmen, une bohémienne d'une grande beauté...

### Le Chien des Baskerville

D'après l'œuvre d'Arthur Conan Doyle

*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Ce matin-là à Londres, le docteur Mortimer pousse la porte de la demeure de Sherlock Holmes, un célèbre détective, pour lui raconter la malédiction qui poursuit la famille Baskerville...



- Format : 20 x 20 cm
- 112 pages
- Poids : 370 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-16-5



9 782918 145165

# Destination Classiques

Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants



Les Misérables



Gargantua



Le Cid



Le Grand Meaulnes



Don Quichotte

## Volume 4 :

• Les Misérables • Gargantua • Le Cid • Le Grand Meaulnes • Don Quichotte

### Les Misérables

D'après l'œuvre de Victor Hugo  
*Illustrations d'Emily Po'*

Sortant du bagne où il vient de passer 20 ans pour le vol d'un simple pain, Jean Valjean, touché par la bonté d'un homme d'Église, décide de devenir un homme bien...

### Gargantua

D'après l'œuvre de François Rabelais  
*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Alors qu'il travaille dans ses champs, Jean Audeau découvre par hasard, sous un tas de pierre, un vieux livre sur l'histoire extraordinaire d'une famille de géants...

### Le Cid

D'après l'œuvre de Pierre Corneille  
*Illustrations de Laura Guéry*

Le jour se lève sur le palais du roi d'Espagne à Séville. L'heure est grave car le pays est menacé par l'armée des Maures venus d'Afrique. Au château, le roi reçoit deux de ses plus fidèles chevaliers...

### Le Grand Meaulnes

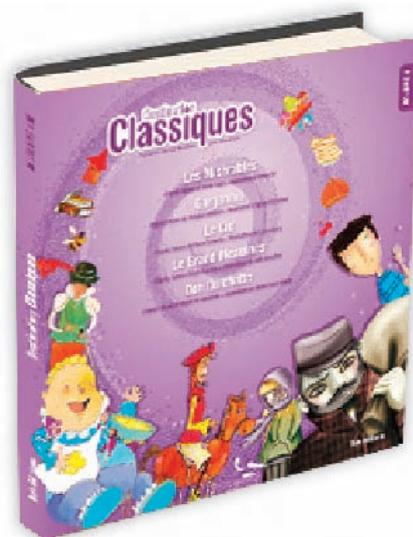
D'après l'œuvre d'Alain-Fournier  
*Illustrations de Julie Wendling*

Je m'appelle François Seurel, élève au cours supérieur de Sainte-Agathe. Ma vie, assez monotone, change un mois après la rentrée des classes. Ce jour-là, un nouvel élève arrive...

### Don Quichotte

D'après l'œuvre de Miguel de Cervantès  
*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

En Espagne vit un homme tellement passionné de romans de chevalerie qu'il en oublie la réalité. Un jour, il décide de s'inventer une autre vie. Il choisit un nom de chevalier : Don Quichotte...



- Format : 20 x 20 cm
- 112 pages
- Poids : 370 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-17-2



9 782918 145172

# Destination Classiques

Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants



Le Rouge  
et le Noir



La Mare  
au Diable



Roméo  
et Juliette



Au Bonheur  
des Dames



Les Voyages  
de Gulliver

## Volume 5 :

- Le Rouge et le Noir • La Mare au Diable • Roméo et Juliette • Au Bonheur des Dames
- Les Voyages de Gulliver

### Le Rouge et le Noir

D'après l'œuvre de Stendhal

*Illustrations de Laura Guéry*

Fils de paysan, Julien Sorel habite la petite ville de Verrières. Intelligent et sensible, c'est un jeune homme très ambitieux qui rêve de s'élever dans la société...

### La Mare au Diable

D'après l'œuvre de George Sand

*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Germain, un paysan courageux, ne peut se consoler de la mort de sa femme, qui le laisse seul avec trois enfants. Pour eux, il accepte de se remarier et part en voyage à la rencontre de Catherine...

### Roméo et Juliette

D'après l'œuvre de William Shakespeare

*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

Dans la ville italienne de Vérone, deux puissantes familles, les Capulet et les Montaigu, s'affrontent. Aujourd'hui, la cité est en effervescence car les Capulet organisent un grand bal costumé...

### Au Bonheur des Dames

D'après l'œuvre d'Émile Zola

*Illustrations de Julie Wendling*

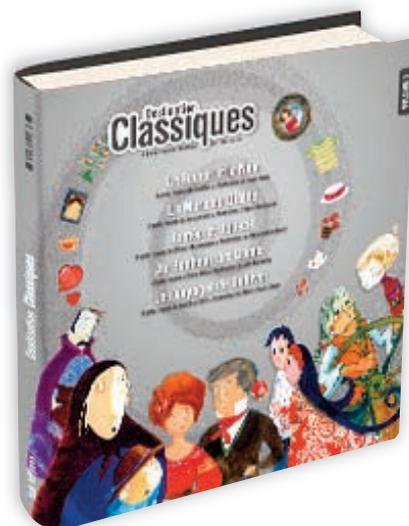
Jeune orpheline, Denise Baudu décide de se rendre à Paris avec ses deux petits frères, Jean et Pépé, afin d'y chercher du travail...

### Les Voyages de Gulliver

D'après l'œuvre de Jonathan Swift

*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

En 1699, alors qu'il navigue vers les Indes orientales, le bateau de Lemuel Gulliver est pris dans une tempête et coule. Gulliver réussit à gagner le rivage, mais à bout de forces, s'endort sur la plage...



- Format : 20 x 20 cm
- 112 pages
- Poids : 370 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-78-3



9 782918 145783

# Destination Classiques

Les grandes œuvres de la littérature illustrées pour les enfants



Le Comte de Monte-Cristo



Pantagruel



Les Fourberies de Scapin



Notre-Dame de Paris



Les Quatre Filles du Docteur March

## Volume 6 :

- Le Comte de Monte-Cristo • Pantagruel • Les Fourberies de Scapin • Notre-Dame de Paris
- Les Quatre Filles du Docteur March

### Le Comte de Monte-Cristo

D'après l'œuvre d'Alexandre Dumas

*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Février 1815. Le Pharaon entre dans le port de Marseille. Le bateau est sous les ordres d'un jeune officier, Edmond Dantès, qui en a pris le commandement après la mort du capitaine...

### Pantagruel

D'après l'œuvre de François Rabelais

*Illustrations de Julie Wendling*

Il y a longtemps, le bon roi Gargantua et sa femme, deux géants, attendent un heureux événement. À sa naissance, Pantagruel est déjà gigantesque et se sert des vaches comme de simples biberons...

### Les Fourberies de Scapin

D'après l'œuvre de Molière

*Illustrations de Laura Guéry*

Scapin n'est pas un serviteur comme les autres. Les gens racontent que c'est un génie pour résoudre les problèmes grâce à ses fourberies, mélange de gentillesse d'esprit et de galanteries ingénieuses...

### Notre-Dame de Paris

D'après l'œuvre de Victor Hugo

*Illustrations de Marie-Pierre Olivier*

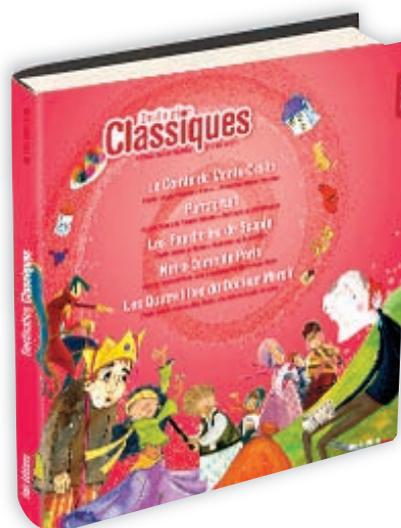
Paris, 1482. Sur le parvis de la cathédrale Notre-Dame, Esméralda danse au milieu de la foule. La belle bohémienne attire tous les regards dont celui de Quasimodo, le sonneur de cloches...

### Les Quatre Filles du Docteur March

D'après l'œuvre de Louisa May Alcott

*Illustrations d'Agnès Perruchon*

Aux États-Unis, la guerre vient d'éclater. Monsieur March doit se rendre au front laissant seules sa femme et ses quatre filles. La vie de la famille devient alors difficile, mais pas monotone...



- Format : 20 x 20 cm
- 112 pages
- Poids : 370 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-79-0



9 782918 145790

# Pourquoi dit-on ?

## Des histoires pour comprendre le sens des proverbes

“L’habit ne fait pas le moine”, “Un tiens vaut mieux que deux tu l’auras”... Quand on est enfant, il est bien rare de ne pas entendre “les grands” lancer de telles affirmations. Pourtant, à l’école on n’apprend pas que les “murs ont des oreilles”. Avec la collection *Pourquoi dit-on ?*, les enfants suivent Pierre et Croquette dans leurs **aventures au pays des proverbes de la langue française** et découvrent pourquoi on dit “Tourner sept fois sa langue dans sa bouche” ou “Qui s’y frotte, s’y pique”.

Une collection qui participe de bien belle façon à la transmission de la sagesse populaire.





**L'auteur :**  
Joëlle ROCHARD

Écrivaine, titulaire d'une Maîtrise de Lettres modernes à l'Université Nice Sophia Antipolis, Joëlle Rochard a écrit de nombreux textes pour enfants publiés par plusieurs maisons d'éditions. Elle est enseignante à l'Éducation Nationale.



**L'illustratrice :**  
Véronique HERMOUET

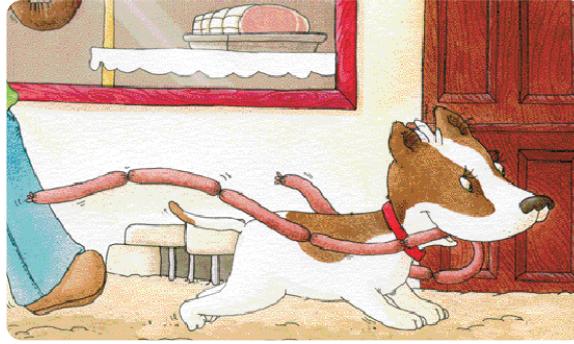
Installée depuis 1999 sur le bassin d'Arcachon, elle dessine depuis toujours. Ces esquisses font naître de belles illustrations aux couleurs douces et pastel, des univers aux personnages ronds et attachants. Maman, artiste à plein temps, elle a su garder une âme d'enfant.

**Plus d'infos sur** [http://www.itakeditions.fr/collection\\_pourquoi\\_dit\\_on.html](http://www.itakeditions.fr/collection_pourquoi_dit_on.html)



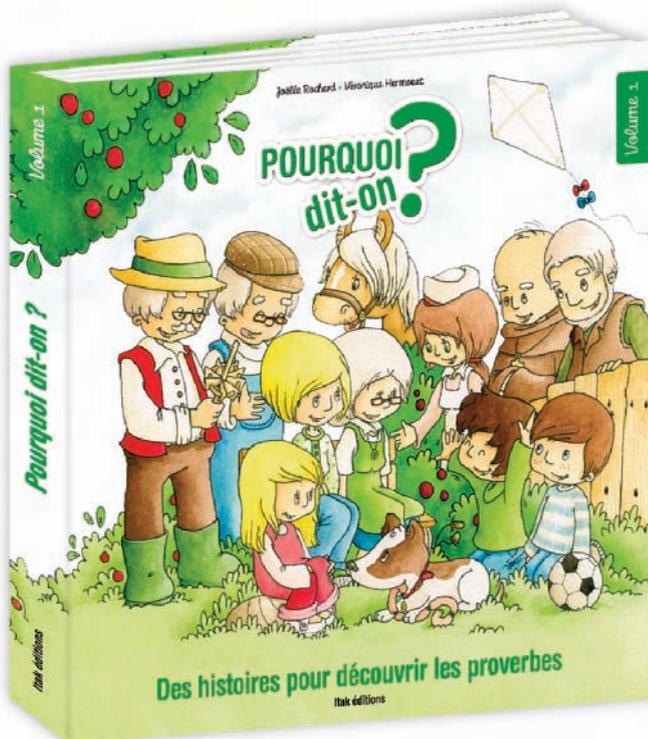
# Pourquoi dit-on ?

Des histoires pour découvrir les proverbes



## Volume 1 : 10 histoires à découvrir dans chaque album

- En avril, ne te découvre pas d'un fil
- Un tiens vaut mieux que deux tu l'auras
- L'habit ne fait pas le moine
- Il faut battre le fer pendant qu'il est chaud
- Qui va à la chasse perd sa place
- Après la pluie vient le beau temps
- Il faut réfléchir avant d'agir
- Bien mal acquis ne profite jamais
- Les jours se suivent et ne se ressemblent pas
- Mieux vaut prévenir que guérir



### Une collection ludique et pédagogique à partager en famille !

- Format : 20 x 20 cm
- 224 pages
- Poids : 800 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 5 ans et jeune lecteur
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-80-6



9 782918 145806

“ Pourquoi dit-on ? permet aux enfants de comprendre la signification du proverbe et de se l'approprier. L'histoire est simple, elle pourrait concerner chaque jeune lecteur et explique au cœur du récit le sens du proverbe qui fait l'objet de l'histoire. Dix proverbes différents sont ainsi disponibles dans chaque album de cette collection vraiment très intéressante. Quant aux illustrations, elles nous présentent deux héros malicieux que les plus jeunes se plairont à suivre. Les couleurs sont claires, le dessin est rond, ample, le texte reprend quelques touches de couleurs dans un ensemble particulièrement agréable à parcourir. **Masse critique Jeunesse** ”



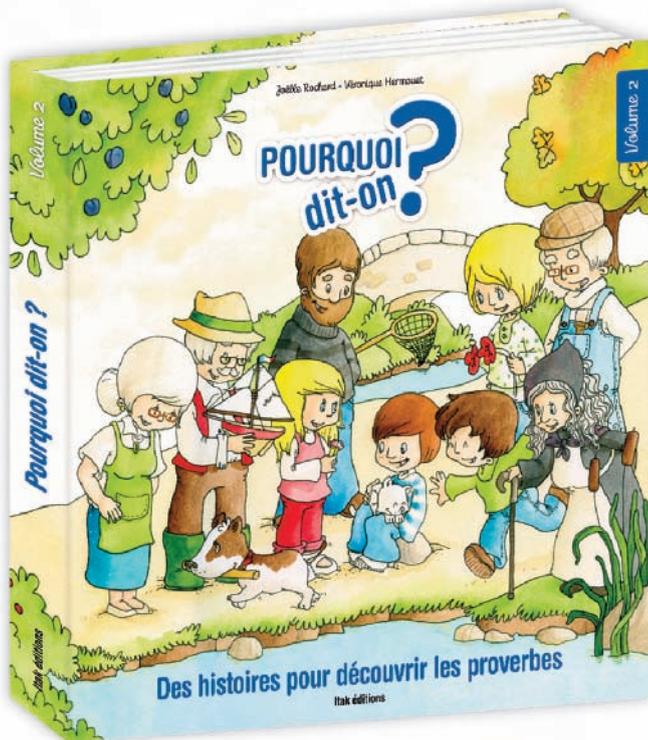
# Pourquoi dit-on ?

Des histoires pour découvrir les proverbes



## Volume 2 : 10 histoires à découvrir dans chaque album

- Qui s'y frotte s'y pique
- Mieux vaut tard que jamais
- Il n'y a pas de fumée sans feu
- Les murs ont des oreilles
- Les petits ruisseaux font les grandes rivières
- Quand on veut on peut
- Tel est pris qui croyait prendre
- Il vaut mieux tourner sept fois sa langue dans sa bouche avant de parler
- On ne peut pas avoir le beurre et l'argent du beurre
- Aussitôt dit, aussitôt fait



### Un voyage au pays des proverbes de la langue française !

- Format : 20 x 20 cm
- 224 pages
- Poids : 800 g.
- Reliure : Cousue Dos rond
- À partir de 5 ans et jeune lecteur
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-81-3



9 782918 145813

“ Aujourd’hui je voulais faire comprendre à Little J la notion de réflexion avant action. Oui, nous en tant qu’adulte nous savons que tout acte a une conséquence, pour les enfants c’est un peu plus complexe à appréhender. C’est à ce moment que je découvre une collection formidablement bien écrite « Pourquoi dit-on ? ». Des histoires courtes et bien faites, aux explications brèves et mises en scène. **By c-line tissot (Ma p’tite tribu/Parole de mamans)** ”



# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons

Il était une fois une boulangerie qui s'appelait *Au Pays du Sucre*. Des bonbons et des gâteaux vivaient là, enfermés dans un bocal ou prisonniers d'une vitrine.

Mais un jour, l'un d'entre eux crut si fort qu'il échapperait aux dents des petits gourmands que la chance l'entendit et l'aïda. Edmond le Calisson devint ainsi le premier survivant.

**Depuis sa cachette, il se jura d'aider les autres friandises à retrouver la liberté.** Malgré Bérangère, la méchante boulangère...





**L'auteur :**  
Emmanuel PONS

Né en 1968, Emmanuel Pons partage son temps entre l'écriture, la musique et la peinture. Les contes réunissent tout ce qu'il aime : le côté bref d'une chanson, une histoire qui pourrait être le plan d'un roman, une sagesse en filigrane, l'aspect visuel des arts plastiques et, surtout, les enfants.



**L'illustrateur :**  
Aiziz THIAM

Né en 1979 au Sénégal, Aziz Thiam se passionne très tôt pour le chocolat et le dessin. Il ne se consacre pleinement à l'illustration qu'après avoir obtenu son diplôme de dessinateur-maquettiste et achevé ses études en communication visuelle. Père de trois enfants, il est aujourd'hui installé à Mourenx, dans le Béarn.

Plus d'infos sur [http://www.itakeditions.fr/collection\\_au\\_pays\\_du\\_sucres.html](http://www.itakeditions.fr/collection_au_pays_du_sucres.html)



# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons



**La Boulangerie**  
Au Pays du Sucre



**Bérangère**  
la Boulangère



**Edmond**  
le Calisson



**Hugo**  
le Berlingot

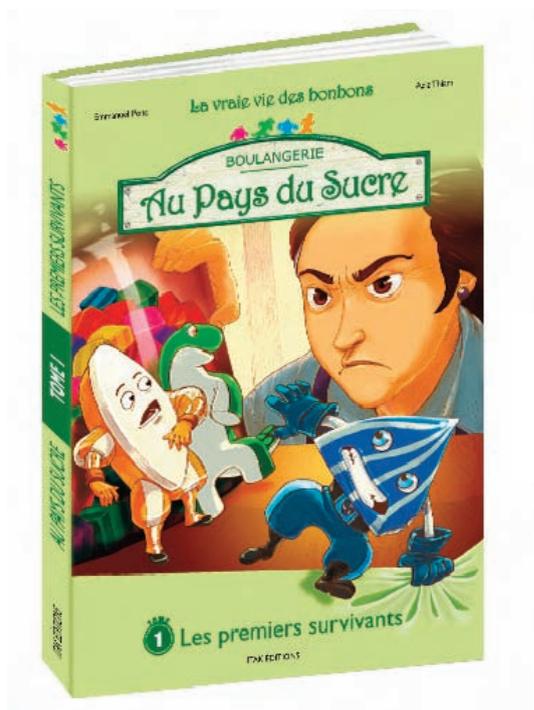


**Cyrille**  
le Crocodile

## Au Pays du Sucre

### TOME 1 : Les premiers survivants

Bérangère la Boulangère veillait sur ses bonbons et ses pâtisseries comme une poule sur ses œufs. C'est qu'il se passait des choses extraordinaires au *Pays du Sucre* : les friandises papotaient et chantaient. Pire, comme Hugo le Berlingot et Cyrille le Crocodile, elles... s'évadaient !



- Format : 17 x 24,5 cm
- 108 pages
- Poids : 355 g.
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-84-4



9 782918 145844

#### Offert avec cet ouvrage :

- Un magnet d'Hugo le Berlingot
- Un marque-page
- Une chanson à télécharger

“ Ces histoires ont fait le régal de mes enfants, tant par les illustrations et les couleurs que par l'histoire elle-même. Elles sont parfaitement adaptées au jeune public. Le livre est arrivé accompagné d'un magnet correspondant à un personnage de l'histoire, tandis que le rabat de la quatrième de couverture se découpe sur des pointillés pour donner un marque-page aux couleurs vives représentant également un personnage de l'histoire. Ces petits détails font la joie des petits. Un grand merci à Itak éditions dont je vais devenir une fidèle lectrice, au vue de leur catalogue et de leur ligne éditoriale. **Site Babelio** ”



# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons



**Tito**  
le Tchatmallow



**Édith**  
la Frite



**Prosper**  
l'Éclair



**Rudolph**  
le Kouglouff

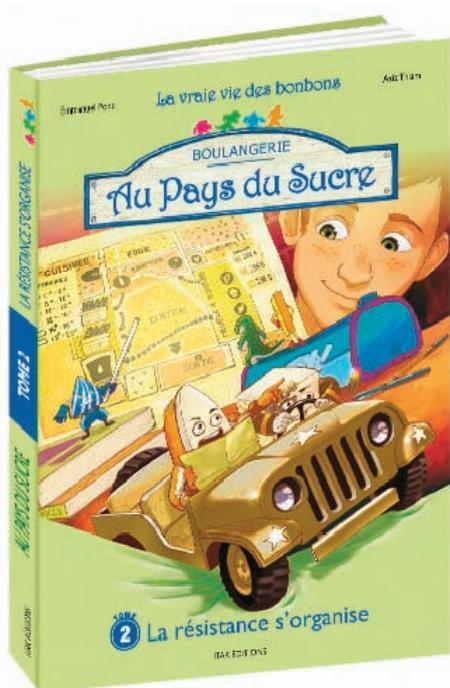


**Ferdinand**  
le Croissant

## Au Pays du Sucre

### TOME 2 : La résistance s'organise

Unis contre Bérangère, bonbons et gâteaux s'entraident pour s'évader. Tito le Tchatmallow parviendra-t-il à sauver les jolies guimauves ? Édith la Frite pourra-t-elle échapper aux bouches des petits gourmands ? Heureusement, un allié inattendu va venir au secours des friandises de la boulangerie...



- Format : 17 x 24,5 cm
- 108 pages
- Poids : 355 g.
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-85-1



9 782918 145851

#### Offert avec cet ouvrage :

- Un magnet d'Edmond le Calisson
- Un marque-page
- Une chanson à télécharger

“ Mon fils a beaucoup apprécié les histoires de ces petits héros (en particulier les noms qui riment comme Edith la Frite, Cyrille le Crocodile, Prosper l'Éclair), il a aussi aimé les clins d'œil faits aux super héros qu'il adore. Au niveau des clins d'œil à d'autres histoires, j'ai aimé l'image d'Edith la Frite en allusion à Blanche Neige. Pour ma part, j'ai beaucoup apprécié les messages qui ressortent de ces petites histoires : je citerai juste un message de tolérance pour l'histoire de Ferdinand le Croissant et sa bienveillance envers les personnes âgées. Un très bon moment de lecture en compagnie de mon fiston, et cerise sur le gâteau, le texte est écrit suffisamment gros pour qu'il se replonge dedans tout seul. **Valentyn** ”



# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons



**Attila**  
le Baba



**Lucette**  
la Sucette



**Napoléon**  
l'Ourson



**Zic et Zac**  
les Œufs de Pâques



**Babette**  
la Chouquette

## Au Pays du Sucre

### TOME 3 : L'union fait la force

Hugo le Berlingot et ses frères de sucre organisent l'évasion des bonbons et des gâteaux. Heureusement, Tristan, le fils de la boulangère, les aide en cachette. Mais quand Napoléon l'Ourson se prend pour un empereur, que Lucette la Sucette joue la star ou que Babette la Chouquette ne comprend rien à ce qu'on lui dit, ça ne facilite pas les choses...



- Format : 17 x 24,5 cm
- 108 pages
- Poids : 355 g.
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-86-8



9 782918 145868

#### Offert avec cet ouvrage :

- Un magnet de Cyrille le Crocodile
- Un marque-page
- Une chanson à télécharger

“ Après avoir découvert les 2 premiers tomes, nous avons hâte avec mon fils de découvrir la suite des aventures des bonbons de cette boulangerie pas comme les autres. Et on a dévoré ce tome 3 avec des dessins toujours aussi craquants - mention spéciale à Napoléon l'Ourson ! - et des histoires vraiment originales. Vivement le tome 4 et merci à Itak éditions. **Laetitia S.** ”

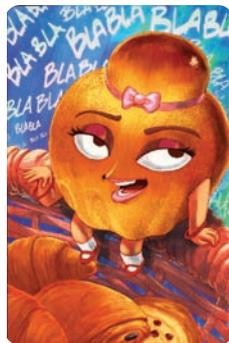


# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons



**Didier**  
le Sablé



**Caboche**  
la Brioche



**André**  
le Cannelé



**Charlotte**  
la Biscotte



**Loïs**  
le Régliasse

## Au Pays du Sucre

### TOME 4 : Rififi à la boulangerie

Edmond le Calisson et ses amis font de nouveaux plans d'évasion, mais ils ne sont pas vraiment aidés. Didier le Sablé énerve les boulangers, Caboche la Brioche loupe le coche, André le Cannelé rêve de ciné, Babette la Chouquette n'en fait qu'à sa tête, et voilà toute la vie de la boulangerie bien bouleversée...



- Format : 17 x 24,5 cm
- 108 pages
- Poids : 355 g.
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-87-5

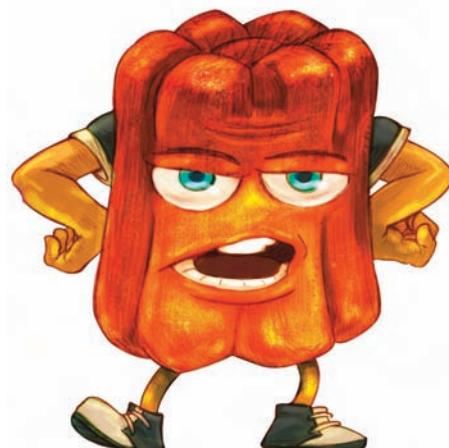


9 782918 145875

#### Offert avec cet ouvrage :

- Un magnet de Tito le Tchatmallow
- Un marque-page
- Une chanson à télécharger

“ Je suis tombé par hasard sur « Au Pays du Sucre », une collection d'Itak éditions. Et c'est vrai que cette saga est sacrément sucrée ! On s'attache, on rit et on a même peur avec ses personnages qui tentent d'échapper à la méchante Bérangère la Boulangère. Et les dessins sont vraiment super beaux ! **Sophie B.** ”



# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons



Léon  
le Macaron



Eddy  
le Clafoutis



Pauline  
la Praline



Samuel  
le Caramel



Bernie  
le Brownie

## Au Pays du Sucre

### TOME 5 : Les rois de l'évasion

La vie au *Pays du Sucre* n'est pas de tout repos... surtout quand s'emmêlent les histoires de cœur et les luttes de pouvoir d'Eddy le Clafoutis et de Léon le Macaron. Moins audacieux que Bernie le Brownie et Pauline la Praline, Samuel le Caramel a confiance en son avenir. Mais n'aurait-il pas tort ? Une fois de plus, Hugo le Berlingot et ses amis devront agir pour sauver leurs frères de sucre...



- Format : 17 x 24,5 cm
- 108 pages
- Poids : 355 g.
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-88-2



9 782918 145882

#### Offert avec cet ouvrage :

- Un magnet d'Édith la Frite
- Un marque-page
- Une chanson à télécharger

“ Depuis qu'elle a découvert *Au Pays du Sucre* d'Itak éditions et tous les bonbons de cette série vraiment très originale, ma fille Lou n'a qu'une question : « Maman, ça sort quand au cinéma ?! ». C'est vrai qu'au fil des histoires et à force de découvrir des personnages super attachants, on s'imagine bien un grand dessin animé ! On a hâte de savoir comment cette grande évasion va se terminer. **Sandra M.** ”



# Au Pays du Sucre

## La véritable histoire des bonbons



**Suzette**  
la Crêpe



**Gervaise**  
la Fraise



**Sacha**  
le Moka



**Frappadingue**  
la Meringue

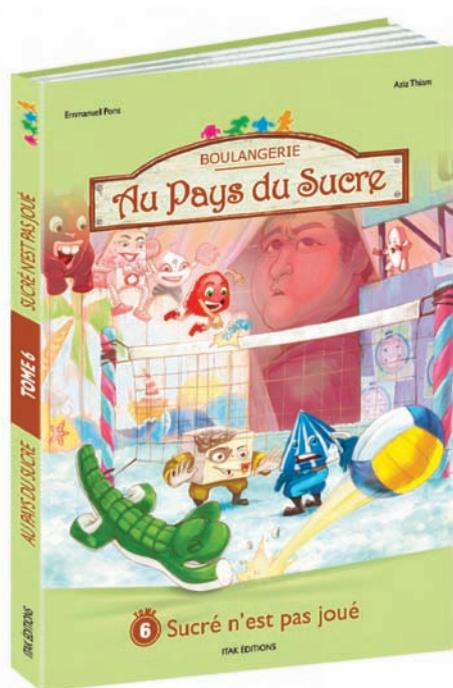


**Nathan**  
le Flan

## Au Pays du Sucre

### TOME 6 : Sucré n'est pas joué

Tout se complique au *Pays du Sucre*, pour les survivants ! Hugo le Berlingot et ses amis doivent faire face au tyran Sacha le Moka, à l'insupportable Gervaise la Fraise, à Frappadingue la Meringue qui n'en fait qu'à sa tête, et à Nathan le Flan, plus mou de jour en jour. Heureusement que Suzette le Crêpe, toujours généreuse, est là pour les aider !



- Format : 17 x 24,5 cm
- 108 pages
- Poids : 355 g.
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 19,90 € TTC
- ISBN 978-2-918145-89-9



9 782918 145899

#### Offert avec cet ouvrage :

- Un magnet de Ferdinand le Croissant
- Un marque-page
- Une chanson à télécharger

“ Le soir avant de se coucher, je lis à mon fils une histoire d’Au Pays du Sucre. En plus des dessins d’Aziz Thiam qui sont superbes, le texte d’Emmanuel Pons est à la fois original et plein de tendresse. On s’attache vite à tous les bonbons de cette boulangerie. Et en plus, on peut télécharger des extraits de chansons et collectionner des magnets des personnages. **Véronique B.** ”



# Kids'voyage

## Des guides de voyage et des city guides pour TOUTE la famille !

La collection de guides de voyage Kids'voyage s'adresse à la fois aux enfants et aux parents. **Instructifs, ludiques et résolument visuels**, ces guides sont le support idéal des voyages en famille.

- Un concept original pour le secteur des guides de tourisme : une mise en page stimulante allée à un contenu riche et en adéquation avec les centres d'intérêts de toute la famille.
- Plus de 600 photos pour donner envie de découvrir dès le premier coup d'oeil
- Ludique avec des chiffres clés, des informations importantes signalées en gras, des loisirs identifiés par des logos, des explications de vocabulaire...
- Pratique avec ses trois parties : « Avant de partir », « La vie au quotidien » et « Embarquement immédiat ».





**Fondation Maud Fontenoy**  
Ocean is the future of Mankind

Marraine de la collection, la navigatrice Maud Fontenoy, vice-présidente du Conservatoire national du littoral et ambassadrice du Défi pour la Terre, préface chaque guide de voyage.

**La protection de l'environnement est un "fil rouge" dans toute la collection Kids'voyage.**

Plus d'infos sur la collection Kids'voyage : <http://www.kidsvoyage.fr>



# Plus qu'un simple guide, Kids'voyage est aussi un véritable documentaire sur les régions de France à destination des enfants.



ISBN 978-2-918145-67-7

## En route pour la Bretagne

Des légendes de Brocéliande, la forêt de Merlin l'Enchanteur et du Roi Arthur, aux trésors d'Océanopolis à Brest, des remparts de Saint-Malo, la cité du corsaire Surcouf, aux lumières des phares dans la nuit... Côté terre ou côté mer, la Bretagne te propose, entre sites naturels et riche patrimoine historique, un spectacle inoubliable. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-68-4

## En route pour Paris

Des gargouilles de Notre-Dame aux jardins fantastiques de la Villette, de la Tour Eiffel, symbole mondialement connu, à l'ambiance si typique de Montmartre... Paris, à l'image de ses célèbres monuments, témoins de son incroyable histoire, reste pour beaucoup la plus belle ville du monde et une véritable ville-musée. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-69-1

## En route pour la Provence

Du parfum des champs de lavande au Pont d'Avignon, de la beauté sauvage des calanques de Cassis aux flamants roses de la Camargue... La Provence, surnommée "L'empire du soleil" par le poète Frédéric Mistral, est une véritable terre de découvertes et d'aventures. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-06-6

## En route pour l'Alsace

Du Grand Ballon, point culminant des Vosges, aux ruelles colorées de Ribeauvillé, des imposantes tours du château du Haut-Koenigsbourg aux ballets aériens des cigognes... l'Alsace, en plus de la richesse de son histoire et de ses traditions, offre une diversité de paysages unique... Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-05-9

## En route pour la Vallée de la Loire

Des prestigieux châteaux à la beauté des étangs de Sologne, de Léonard de Vinci aux maisons troglodytiques... la Vallée de la Loire, baignée par le dernier grand fleuve sauvage d'Europe, est un musée à ciel ouvert où les villes élégantes et la douceur des paysages font la joie des petits comme des grands. Bon voyage !

### Kids'voyage Régions de France en chiffres

- Format : 13 x 22 cm
- 120 pages
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 9,95 € TTC



ISBN 978-2-918145-03-5

## En route pour la Normandie

Des falaises de calcaire de la Côte Fleurie aux fermes à pans de bois de sa campagne, de l'arrivée des Vikings au Débarquement des forces alliées... la Normandie, région au charme unique, est un véritable musée à ciel ouvert où l'histoire, les traditions et la douceur de vivre font la joie de tous. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-07-3

## En route pour le Languedoc-Roussillon

De l'impressionnant pont du Gard à la beauté envoûtante des gorges du Tarn, du canal du Midi aux gladiateurs des arènes de Nîmes... le Gard, l'Hérault et la Lozère, terres d'histoire aux multiples visages, forment une région unique de découvertes et d'aventures. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-09-7

## En route pour le Pays Basque et le Béarn

Du jambon de Bayonne aux ours bruns des Pyrénées, de l'habileté des joueurs de pelote aux façades de maisons recouvertes de piments d'Espelette... le Pays basque et le Béarn, terres de traditions entre océan et montagne, forment une région d'aventures unique. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-10-3

## En route pour l'Aquitaine

Des sentiers de l'immense forêt des Landes aux exploits des surfeurs de la côte d'Argent, des drôles d'échassiers à la majestueuse dune du Pilat dominant le bassin d'Arcachon... la Gironde et les Landes, qui mêlent avec bonheur tradition, gastronomie et histoire, sont des destinations très "nature" pour les petits comme les grands. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-11-0

## En route pour le Poitou-Charentes

De la beauté envoûtante du Marais poitevin aux murs peints d'Angoulême, la capitale de l'image et de la BD, des marais salants de l'île de Ré à l'impressionnant fort Boyard... le Poitou-Charentes, terre d'histoire aux multiples visages, est une région de découvertes et d'aventures qui fait la joie de toute la famille. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-12-7

## En route pour la Vendée et la Loire-Atlantique

Du spectacle féérique du Puy-du-Fou aux impressionnantes machines de l'île à Nantes, du "pays blanc" de Guérande à la pêche à pied dans le passage du Gois... la Vendée et la Loire-Atlantique, terres d'histoire aux paysages inoubliables, forment une région de découvertes et d'aventures qui fait la joie des petits comme des grands. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-18-9

## En route pour le Nord-Pas-de-Calais

Des impressionnants beffrois veillant sur les villes aux fêtes avec d'incroyables géants, des falaises du cap Gris-Nez aux moules-frites de la Braderie de Lille..., le Nord-Pas-de-Calais, terre d'histoire et de traditions, est une région unique qui fait la joie de tous. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-19-6

## En route pour l'Aude et les Pyrénées-Orientales

Des remparts de Carcassonne aux reliefs du Canigou, la montagne sacrée des Catalans, des châteaux cathares à l'ours brun, seigneur des sommets pyrénéens..., l'Aude et les Pyrénées-Orientales, terres d'histoire aux paysages inoubliables, forment une région idéale de découvertes et d'aventures pour toute la famille. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-20-2

## En route pour le Midi-Pyrénées

Des caves où est affiné le célèbre roquefort aux expériences uniques de la Cité de l'espace à Toulouse, de l'immense viaduc de Millau aux fascinants insectes de Micropolis... l'Aveyron, le Tarn et la Haute-Garonne, terres d'histoire et de traditions aux paysages inoubliables, forment une région d'aventures qui fait la joie de toute la famille. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-21-9

## En route pour la Côte d'Azur

Des eaux turquoises autour de l'île de Porquerolles aux parfums envoûtants de Grasse, des chars fleuris du carnaval de Nice aux reliefs rouges du massif de l'Estérel..., le Var et les Alpes-Maritimes, terres d'histoire et de traditions, forment une région d'aventures entre terre et mer qui fait la joie des petits et des grands. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-70-7

## En route pour la Corse

Des randonnées sur les sentiers du GR20 aux tours génoises du cap Corse, de la beauté sauvage du golfe de Bonifacio et de l'archipel des Sanguinaires, paradis des amoureux de la mer, au fabuleux destin de Napoléon Bonaparte... La Corse, terre de traditions, de découvertes et d'aventures, mérite bien son surnom d'île de Beauté. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-71-4

## En route pour l'Auvergne

Du spectacle unique de la chaîne des volcans à la victoire du chef gaulois Vercingétorix à Gergovie, du goût inimitable des pastilles Vichy et des fromages auvergnats aux stations de ski du Massif central... L'Auvergne, terre de traditions, offre une diversité de paysages qui fait la joie des petits comme des grands. Bon voyage !



ISBN 978-2-918145-72-1

## En route pour la Bourgogne

Des promenades le long du canal de Bourgogne à la bataille d'Alésia où Vercingétorix fut vaincu, du chantier médiéval de Guédelon aux célèbres toits colorés des hospices de Beaune... La Bourgogne, en plus de la richesse de son histoire, offre une diversité de paysages et de traditions qui fait la joie des petits comme des grands. Bon voyage !



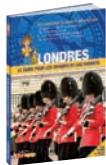
# Avec des visuels pour chaque activité, des plans détaillés, des chiffres insolites et drôles et des explications de mots, une chose est sûre...



ISBN 978-2-918145-26-4

## Bruxelles

... en rentrant de Bruxelles, petits et grands sauront qui sont Léopold Ier et René Magritte, quelle est la légende de l'origine des frites, ce que sont les "chicons" ou les "boules", et où sont les BD murales et la Maison du roi.



ISBN 978-2-918145-23-3

## Londres

... en rentrant de Londres, petits et grands sauront ce que sont le cricket, les façades colorées de Portobello Road, les célèbres bus "Routemasters", la légende de la London Stone, le fish and chips, le drôle d'immeuble surnommé "le Cornichon", l'histoire du Grand Incendie, et comment déguster le thé...



ISBN 978-2-918145-25-7

## Rome

... en rentrant de Rome, petits et grands sauront qui sont Michel-Ange et Marc Aurèle, ce que sont la légende de Romulus et Remus, le Vatican, la Vespa, la Bouche de la vérité et comment déguster des pasta alla carbonara.



ISBN 978-2-918145-22-6

## Paris

... en rentrant de Paris, petits et grands sauront qui sont le Baron Haussmann et Voltaire, ce que sont la légende de Quasimodo, le Velib', le nombre de marches de la Tour Eiffel, les bateaux-mouches, Lutèce et situer les différents arrondissements de la ville.



ISBN 978-2-918145-24-0

## Madrid

... en rentrant de Madrid, petits et grands sauront qui sont Miguel de Cervantès et Don Quichotte, ce que sont les tapas et le turrón, les tours penchées de la Puerta de Europa, la fête de la Sardine, le conte de la souris Pérez, l'arbousier, le palais de Cristal et le palmarès du Real Madrid...



ISBN 978-2-918145-73-8

## New York

... en rentrant de New York, petits et grands sauront ce que sont le cheesecake, l'origine de Thanksgiving, les boroughs, les célèbres "Yellow cabs", la légende des alligators, l'histoire de la statue de la Liberté et d'Ellis Island, les meilleurs coins de Central Park.

### City Guide Kids'voyage en chiffres

- Format : 12 x 18 cm
- 96 pages
- Reliure : Dos carré collé
- À partir de 8 ans
- Prix : 6,95 € TTC

Inclus : **Plans détaillés de la ville et carte des transports !**



ISBN 978-2-918145-74-5

## Montréal

... en rentrant de Montréal, petits et grands sauront ce que sont le Mont Royal, la "Poutine", les cabanes à sucre, la fête de la marmotte, la légende du monstre du lac aux castors et les piastres, qui sont Jacques Cartier et Paul de Maisonneuve, l'histoire du marché Bonsecours...



ISBN 978-2-918145-75-2

## Barcelone

... en rentrant de Barcelone, petits et grands sauront qui sont Antoni Gaudí et Joan Miró, ce que veut dire la devise "Mes que un club" du FC Barcelone, ce que sont les tapas, le service Bicing, le parc de la Ciutadella et situer les différents quartiers de la ville.



ISBN 978-2-918145-76-9

## Lyon

... en rentrant de Lyon, petits et grands sauront qui sont Antoine de Saint-Exupéry et Paul Bocuse, ce que sont l'histoire de Guignol, les murs peints de Lyon, la basilique de Fourvière, les cyclotours, Lugdunum et situer les différents arrondissements de la ville...



ISBN 978-2-918145-77-6

## Marseille

... en rentrant de Marseille, petits et grands sauront qui sont Fernandel, Pagnol et Le Corbusier, ce que sont la Canebière, l'histoire du savon de Marseille, les treize desserts, la légende de la sardine qui boucha le Vieux Port et situer les arrondissements de la ville.



Destination Classiques • Pourquoi dit-on ? • Au Pays du Sucre • Kids'voyage

Retrouvez toutes les collections d'Itak éditions sur  
<http://boutique.itakeditions.fr>





4, rue Jean Bachelet - 93360 Neuilly-Plaisance  
Tél. : 06 77 65 61 87

[info@itakeditions.fr](mailto:info@itakeditions.fr) - [www.itakeditions.fr](http://www.itakeditions.fr)

<http://www.facebook.com/ItakEditions>